

# LE REFLET

## DE Tadoussac

// L'HEBDOMADAIRE DU CLIN D'OEIL SUR TADOUSSAC  
/ VOL 6 / NO 21 / 8 juin 2011

### /LE CLOU DU FESTIVAL

### //UN PRODUIT MADE IN TADOUSSAC

Vous pensez sûrement aux 12 Hommes Rapaillés. Bien sûr que c'est un bon choix en tant que prestige publicitaire. Par contre dans le cœur des Tadoussaciens ce sera sûrement mercredi soir au Café du Fjord lors du lancement de l'album des musiciens locaux cuvée 2011.

Cette réalisation a été rendue possible par un fonds de tiroir. Vous vous rappelez le Félix gagné par le Festival il y a quelques années au grand prix de l'ADISQ. Une reconnaissance du plus haut niveau dans le domaine, Suite à une fête organisée par une poignée de bénévoles amis (es) du festival pour célébrer l'évènement, il était resté environ 800\$ de profit.

Le comité a décidé qu'au lieu de le remettre au Festival, il le garderait en banque afin qu'il serve à venir en aide à des groupes ou individus qui auraient des projets artistiques ou culturels à développer avec peu de sous.

Avec cette aide la municipalité a contribué à la hauteur de 100\$, la Caisse Po un petit 500\$ et le CLD a fermé la boucle avec un gros 6000\$.

Pendant un an, par périodes intermittentes, selon les disponibilités de chacun, on a répertorié tous les musiciens de Tadoussac en mesure de s'exprimer par la parole et le son. C'est donc ce soir au Café du Fjord que le rendez-vous pré-festival se donne pour découvrir nos artistes locaux.

Le tout débute à 19h par un cocktail. Par la suite chacun fera son tour de piste pour nous jouer sa création. À toutes les personnes présentes, un CD souvenir sera donné. Une valeur inestimable dans quelques années alors que ce type d'enregistrement fera parler de lui comme une époque dinosaure face à l'évolution en cours.

Le coût d'entrée n'est que de 15,00\$. (Ridicule, le prix de trois bières dans les bars de la région avec pourboire).

Pour terminer en beauté Bourcel Café le groupe mythique de ses groupies.

«Isabeau et les chercheurs d'or» et «Tracteur Jack» seront à l'eau berge ce week-end.

**Bon Festival!!!!!!**



### Cette semaine dans le village !

<b>MER 01</b>	<b>Les frères Térieur</b>
<b>JEU 02</b>	<b>Festival de la chanson de Tadoussac</b>
<b>VEN 03</b>	<b>Festival de la chanson de Tadoussac</b>
<b>SAM 04</b>	<b>Festival de la chanson de Tadoussac</b>
<b>DIM 05</b>	<b>Musiciens sur la terrasse</b>
<b>LUN 06</b>	<b>Air Bleus trio</b>
<b>MAR 07</b>	<b>Éric Cyr mène le JAM!!!</b>

## **/COQUART**

### **//LE RETOUR DE NADINE**

Samedi, tout était au rendez-vous. Une terrasse pleine, Kim et Alexandrine à la musique accompagnaient un soleil à leur image. Tout simplement radieux.

Chez Nadine, les traces laissées par un hiver passé à l'Eau Berge s'étaient transformées en de brillants rayons d'été à venir. Toute sa cour de L'Eau Berge l'avait suivie pour lui offrir un beau merde dans son aventure Coquardesque. Sûrement qu'ils vont s'ennuyer d'elle sur le balcon. Par contre, elle a fait la promesse de venir les visiter dans ses moments de «brake».

Un grand vide reste à combler à cette adresse de la Rue Coupe de l'Ilet. Gérard et Jocelyne ont laissé tomber leur soutane de père Coquart. Les piliers de cet établissement depuis ses tout débuts, plus de 13 ans, avaient le goût de revenir à leurs anciennes amours et c'est l'épicerie Côté qui profitera de leur vaste expérience.

Pour Jocelyne et Gérard c'est un retour aux sources après avoir tenu l'épicerie chez Jocelyne pendant plus de 21 ans sur la Rue Saguenay. Ces derniers après leur mariage ont fait l'expérience des gros salaires des grandes usines d'aluminium d'Arvida. En grève, ils ont fait un retour dans la région à l'Usine de Boisaco de Sacré Cœur. T'as beau prendre mari et pays, jamais tu ne pourras effacer l'odeur du varech de la Baie et le goût des moucs du banc de sable d'une Tadoussacienne. C'est Léonce Hovington avec un prix plus qu'abordable pour son épicerie qui leur a donné la chance de venir s'installer pour de bon à Tadoussac. Pour sa part Léonce l'avait acquise de P.A. Tremblay qui lui avait pris la relève de Émile Gagné.

Le grand gagnant de cette aventure est sûrement Daniel Hovington. Deux trésors de plus dans la grande famille de l'Intermarché.

Pour chausser leur soulier Caroline continue de mener la barque des cuisines avec un petit nouveau dénommé Pedro recruté à l'Eau Berge.

Comme premier coup de rame dans la barque du Coquart, Nadine a fait une révision des coûts à la baisse. Faut y aller pour voir.

### **/ENFANT SOLEIL**

Des cœurs pour dire MERCI à tous ceux qui ont bien voulu m'aider à faire de la collecte d'opération Enfant Soleil 2011 une réussite.

Voici le résultat des activités:

Souper Spaghetti 753.37\$

Lave Auto 238.00\$

Tirage sculpture de Richard Gagné 1096.62\$ remporté par M. Renaud Pintiaux ainsi que la fin de semaine au quai du traversier et du village avec la collaboration de belle jeunesse pleine de bonne volonté qui a rapporté 2,555.05\$ pour un grand total de 4,761.37\$ remis à enfant soleil au nom des gens de Tadoussac.

Les enfants guérissent mieux quand nous adaptions les soins à leurs besoins.

Merci à tous.

Marjolaine.

## **/CORRECTION**

### **//PAS ENCORE VENDUE**

La semaine passée le Reflet annonçait avec plaisir que la maison de Mme Onias Brisson avait été vendue à M. Patrice Noël. Nous en étions fiers parce que c'était quelqu'un du village. Aujourd'hui pour un jeune du village qui veut racheter une maison, c'est quasi impossible compte tenu de la flambée des prix.

Ceci ne veut pas dire que je suis contre la venue de gens de l'extérieur, au contraire ce sont des ressources importantes pour notre développement, le maintien de notre taux de natalité, tout en étant un payeur de taxes.

Tout ça pour dire que ce n'était qu'une rumeur. Même si ça faisait trois personnes qui l'affirmaient cette maison demeure toujours accessible au plus offrant. Mille excuses pour ceux à qui ça a causé du trouble.

### **/OUVERTURE DU**

#### **/LE POAITE ESPION**

##### **//QUI S'EN RAPPELLE?**

C'est celui qui a déclenché les hostilités dans le village en remettant le Reflet sur la mappe. Son premier texte sur les femmes avait soulevé l'ire de toute la gente féminine du coin.

De partout on criait au scandale, quel macho celui-là. Il a fallu qu'il réclame l'asile politique aux Escoumins à CHEM FM pour se soustraire à cette haine qui ressemblait à de l'amour.

Par la suite, il a roulé sa bosse à Québec.

Ainsi donc on le voit rebondir de plus belle. Pour ses admiratrices voici ou vous pouvez l'entendre:

Tous les dimanches soir de l'été à 17h30 sur CKRL 89,1 FM.

**Sa nouvelle émission «Les Soupers du Poaite Espion!»** Une brochette d'invités surprise, des hors-d'œuvre sonores insoupçonnés avec de la musique "smoothies" flottant sur des paroles sucrées et légères: voilà ce que vous réservent ces 2 heures de radio en compagnie du Poaite Espion pour vous accompagner en toute estivalité dès 17h30 tous les dimanches... Ce sont donc deux heures de détente musicale style lounge avec propos aux effluves poétiques, ésotériques, philosophiques, érotiques et humoristique!!! Un plaisir épicurien assuré!

Le Poaite Espion

### **/3LES FRÈRE TÉRIEUR**

#### **//UN LANCEMENT À TEMPÉRATURE PIÈCE**

Trop froid pour jouer dehors, trop chaud pour que le public entre à l'intérieur. Ils ont comme on dit joué comme dans le cadre de porte.

Ils en étaient à leur première. Qui sont donc ces Frères qui animeront la Terrasse de L'Eau Berge tous les mercredis soirs de l'été pour le plaisir des amateurs de bonnes musiques: Alain Térieur Plante, Alex Térieur Dubuc, Sylvain Térieur.....et Valériean Térieur.

Un quatuor bourré de talent qui n'a pas fini de nous étonner. Premièrement, en se transformant en jazz tous les mardis chez Mathilde.

Tous ces talents qui contribuent à faire de Tadoussac une future capitale régionale musicale ont tous attrapé le virus de la

Tadou, pire encore que le scorbut de l'époque de Cartier. Alain s'est accroché les pieds il y a de ça plus de 35 ans. À l'anse de Roche il y a élevé sa famille, Andréanne, Sylvain et Ben, tous musiciens. Cet homme-orchestre a été l'inspiration de tous les jeunes de la région qui ont développé la passion de jouer d'un instrument. Touche-à-tout aux multiples talents il vit de son art toujours aussi passionnément. Associé au Café du Fjord et à l'Eau Berge depuis ses tout débuts il a contribué largement à la réputation de ces deux institutions.

Alexandre est venu à Tadoussac il y a de ça plusieurs années dans le cadre du Festival avec le groupe de Saeud et les Fous du Roi. Après leur prestation au Bar l'Apéro ils sont devenus le groupe fétiche des Tadoussaciens pendant de nombreuses années. À un tel point qu'on a convaincu Eric Cyr et Jean Sébastien Sicard de venir vivre à Tadoussac. Il ne manquait qu'Alex pour les intimes de faire le pas. Depuis deux ans, il a établi lui aussi domicile au village. Poète de métier, cuisinier de circonstance chez Mathilde, il s'amuse à jouer de la contrebasse partout où ça sonne dans le village.

Sylvain est le petit dernier arrivé. Un autre qui a été frappé par ce fameux virus qui nous fait tomber en amour avec le coin. Une maladie qui vous oblige à déménager pour vous soulager. Pour ce dernier ça été deux coups de foudre. Une visite à l'École de la Mer par sa copine Josée accompagnée d'une visite du secteur BEST par Geneviève Ross, il n'en fallait pas plus qu'une maison à vendre la fasse tomber dans le panneau. Le gros morceau à décider était Sylvain. Une petite invitation à un spectacle de Jazz sous la lune sur les rochers des Escoumins a été suffisant. Durant le spectacle sous l'éclairage blafard de la lune, les baleines sont apparues par magie pour l'inviter à rester.

Installé aux Escoumins Sylvain est une précieuse ressource pour la région avec son métier de maçon briqueteur. Dans sa poche arrière, une excellente expérience aux instruments à vent qui fera le bonheur des musiciens du coin.

Pour Valérie ce sont ses amours tout court qui l'on amenée à l'Eau Berge. Jean-Pierre Simard nous avait prévenu. Cette fille-la chante en maudit. En attendant son chum Richard du Janis Jopplin, on en a attendu à s'écœurer. On la laissait aller car Alain nous avait rassuré qu'elle avait plein de talent.

Par la suite elle a partagé son temps entre le soleil du sud l'hiver à développer son art et ses saucettes d'été à Tadou pour se refaire le porte monnaie afin de mieux repartir. En cours de route un petit est venu agrémenter sa vie. La revoici donc cet été en pleine ébullition avec les Frères Térieur.

## **/CHŒUR LES GENS DE MON PAYS**

### **//10 BOUGIES !**

«Les gens de mon Pays». Ce chœur qui met tout son cœur à chanter depuis 10 ans mérite – en plus de plusieurs images – quelques mots à son image! Ce Chœur, à l'instar de celui qui a fait les beaux jours musicaux de Forestville (le Chœur Valenti) est composé d'un cœur, d'un corps et d'une âme. Et personne, je crois, ne contestera le fait que l'âme de ce complot musical, chanteur et enchanteur, qui fait résonner la Haute Côte-Nord

au-delà de ses frontières physiques depuis dix ans; se prénomme Nathalie. Nathalie Ross, inspiratrice, directrice, musicienne et maîtresse de chœur...

Le corps de ce chœur est ectoplasme. Il grandit, grossit, prend de l'expansion, du ventre ou s'amenuise au gré des personnes qui, d'année en année, le modifient et le composent. Il fluctue. Comme le prix du baril de pétrole. Comme le cours de la Bourse: en fonction des arrivages, en fonction des énergies renouvelables ou pas. Le corps du chœur, ce sont des dizaines de voix qui naissent, qui éclatent, qui somnolent, voire même qui s'éteignent. D'âge mûr, de moyen âge, voire même de bas-âge, soprani, mezzos, alti, ténors, basses, etc. les voix multiples du chœur, contrairement à celles du Seigneur, ne sont pas impénétrables. Elles sont ouvertes à de nouvelles tissitures.

Quant au cœur de ce chœur, il bat depuis dix ans, sans relâche, sans arrêt cardiaque, sans pontage; au rythme de ses élans et de ses histoires d'amour. Ce Chœur a des raisons que la raison ne connaît pas, mais que ses auditeurs peuvent entendre et apprécier printemps, été, automne, hiver, puisqu'il suit la valse des saisons et palpite avec la régularité d'un métronome. Non seulement il est «vieux» de dix ans, mais cultive déjà la relève des enfants de chœur.

Pour ses dix ans, le chœur «Les Gens de mon pays» a revisité de façon magistrale, leur voyage au pays du chant et de la musique, et ont fait partager le souvenir de leurs émotions collectives à leurs plus fidèles auditeurs. Et, symbole de ce parcours identitaire, c'est l'ex-député Michel Guimond qui a présidé cet anniversaire et est venu faire «bloc» avec le chœur des Gens de mon Pays !

pierre.rambaud@bell.net

## **/DE LA GRANDE VISITE**

### **//THALASSA ÉTAIT EN VILLE**

Cette dernière fin de semaine leur caméra était braquée sur le village. Tout ça dans le cadre d'une tournée au Québec. Auparavant ils avaient été invités à filmer le Cedna amarré à Gaspé. Évidemment Jean Lemire le porte-étendard de AML et de l'Alliance entre le Parc, le Gremm et les Bateliers a mis le cap sur Tadoussac en les accompagnant.

Peu importe le contenu ou qui apparaîtra au grand écran ou qui sera la vedette. Le grand gagnant de cette prestation c'est tout Tadoussac qui envahira les réseaux de reportage de Thalassa à travers le monde. Plus encore, combien de fois ça sera représenté à travers les années.

Comme publicité qui dit mieux? Pouvoir se payer autant de visibilité représente des millions. À ceux qui ont permis cette économie un gros merci.

## **/ENCORE DE LA VISIBILITÉ**

### **//ENCORE CHANCEUX**

Dans la même foulée que Thalassa, c'était au tour de la Fédération Canadienne de la Faune de venir à Tadoussac faire un reportage sur la Biodiversité du Fleuve St- Laurent.

On s'est servi encore de Tadoussac pour le faire. Sous la fêrue du Chef du Grand Hôtel on a voulu mettre en valeur la richesse de la nourriture que peut fournir le plus long fleuve du monde.

Vous avez bien entendu:

Oui le plus long Fleuve de la Planète. D'y habiter et de pouvoir le partager et surtout le protéger avec ceux qui en vivent par leurs interventions est en soi une richesse mésestimée qui bientôt fera partie du développement durable touristiquement parlant.

Présentement suite au rapport Rozon, le Québec perd dramatiquement du terrain face aux autres destinations qui sont en nette augmentation.

Les maîtres à penser de notre avenir touristique sont à la recherche d'un pouvoir d'attraction incontournable suscitant l'engouement de toutes les nations. En coulisses on parle de faire du Fleuve St-Laurent un point de mire. Entre nous on est encore béni des dieux. Sans rien demander et sans rien faire nous serons encore situés au cœur de l'action à simplement tendre la main pour récolter. D'ici-là, comment prépare-t-on nos jeunes à avoir leur place au soleil et partager la tarte touristique? À ne pas avoir de vision de l'avenir c'est se condamner à se laisser mourir pour faire vivre les autres.